

le garage, 120 rue du bois, 50100 cherbourg-octeville

d'arbres en âmes...



sandrine blaisot et gilles molinier

du 15 mai au 7 juin

vernissage le vendredi 15 mai à 18h

avec Geoswing ...

D'Arbres en Ames

« Nous ne sommes pas certains de vous présenter des arbres aujourd'hui puisque quand nous les croisons sur notre chemin, nous ne les voyons pas comme tels...

Mais est-il nécessaire de l'affirmer et important de vous l'écrire ?

Ne sommes-nous pas seuls conducteurs de notre regard et responsables de ce que nous voyons ?

Aujourd'hui, nous souhaitons juste vous dire que nous sommes ravis que nos chemins se croisent au Garage, et nous vous laissons le plaisir de voir ce qui vous ravira. »

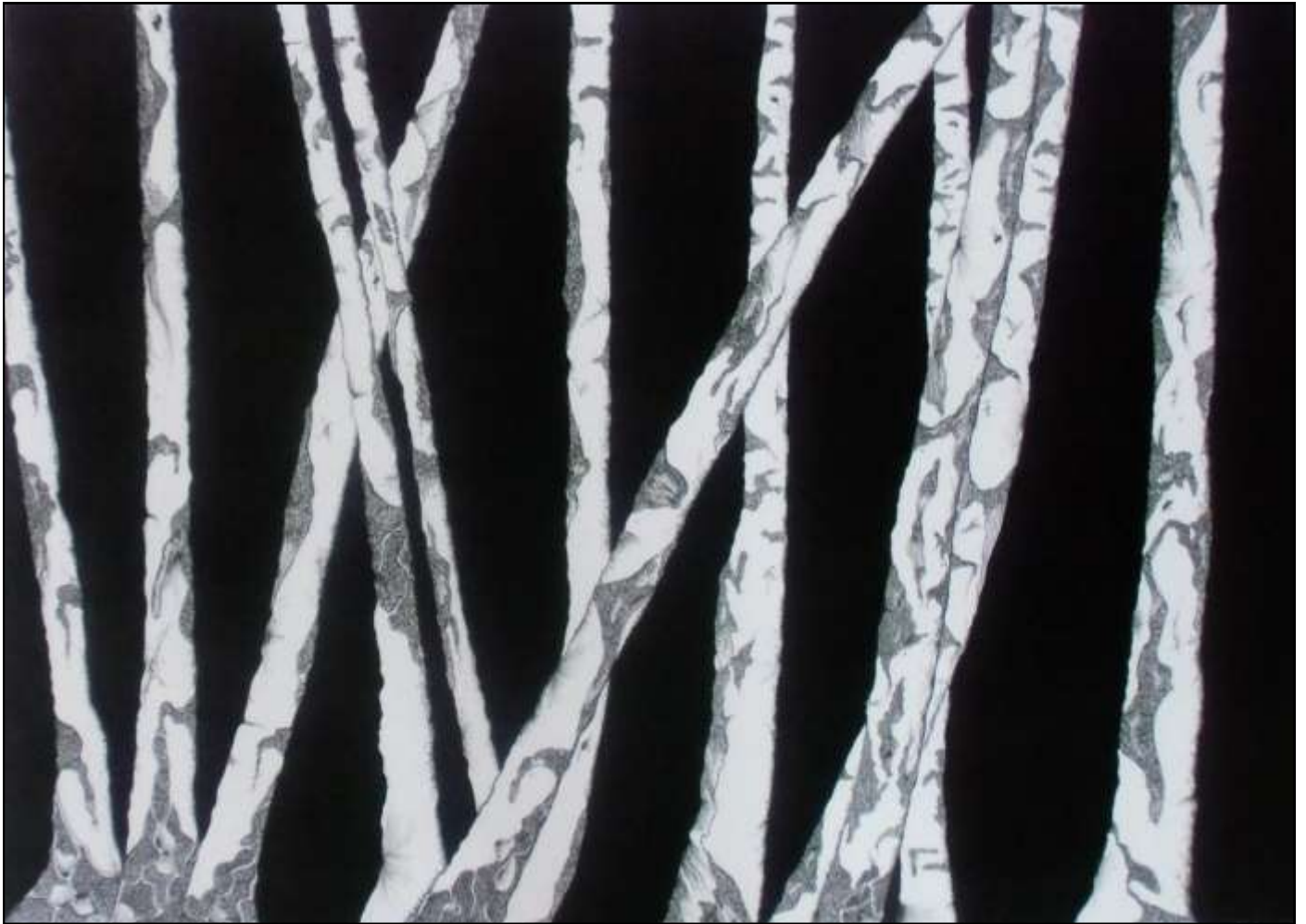
Sandrine Blaisot et Gilles Molinier



Sites des auteurs:

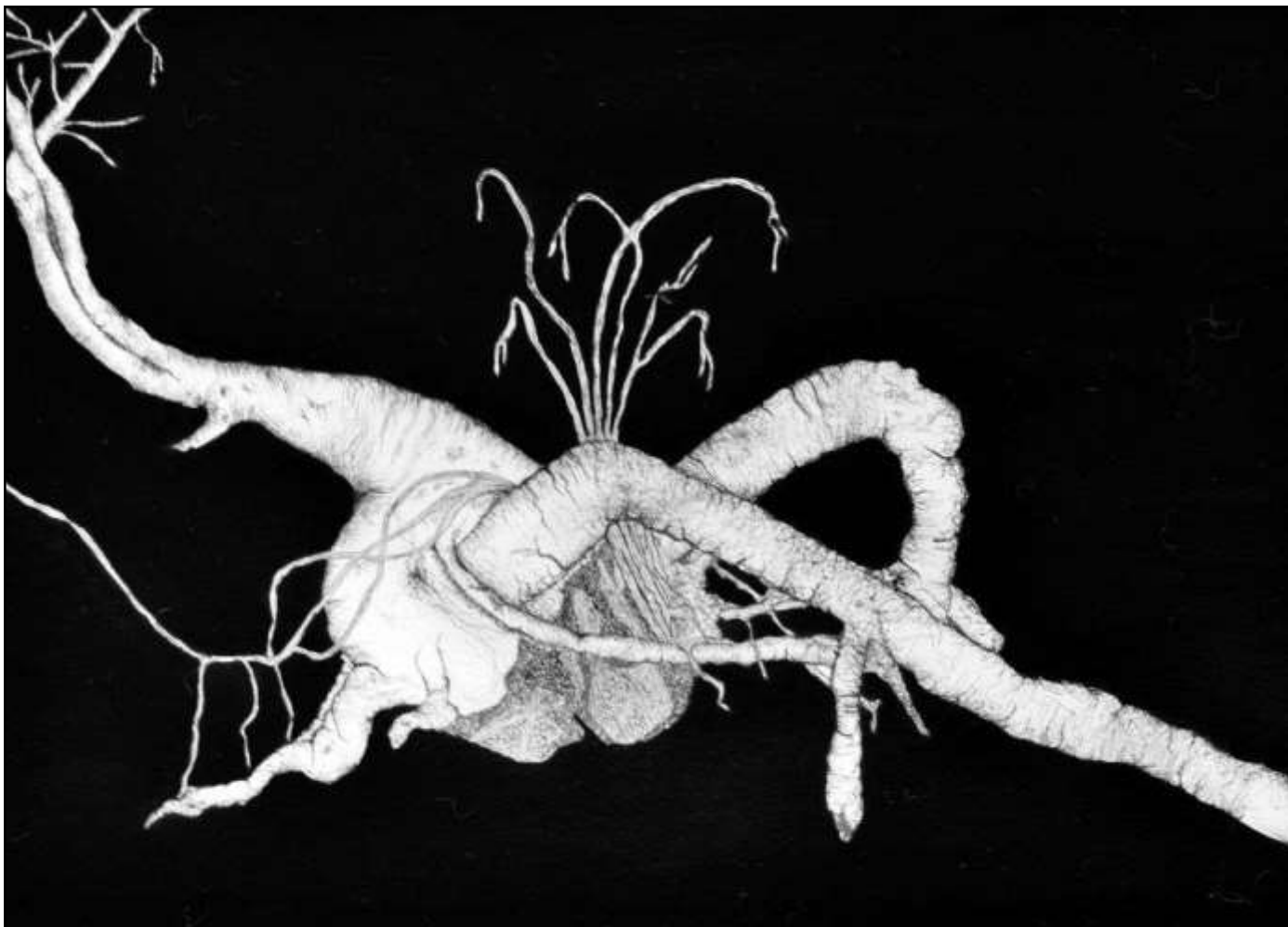
<http://sandrineblaisot.com>

<http://www.gillesmolinier.com>

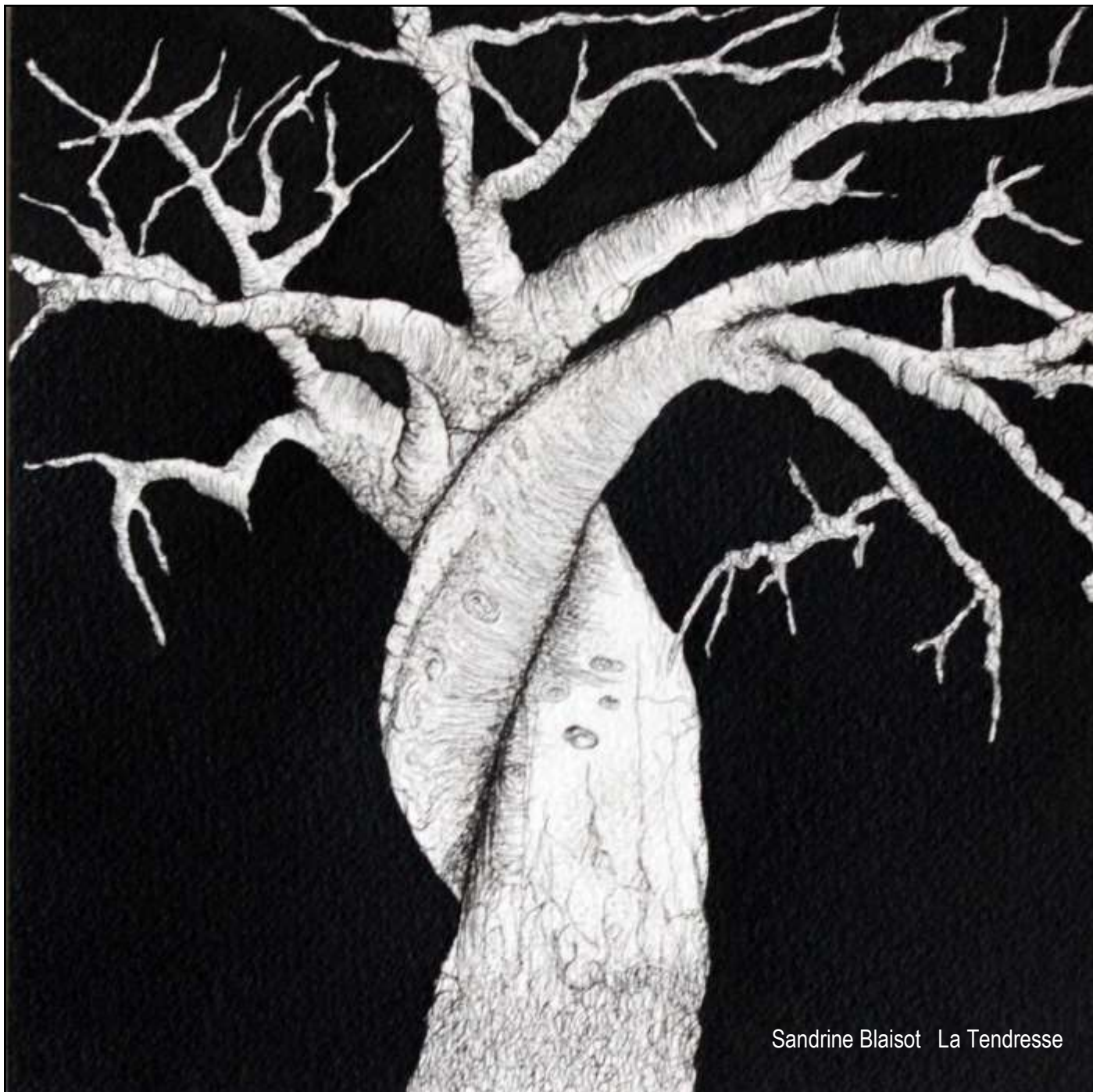


Sandrine Blaisot

La Bienveillance format 46x61 cm 2015 d'après une étude de Gilles Molinier



Sandrine Blaisot La Dégénérescence



Sandrine Blaisot La Tendresse



Gilles Molinier

C'est dans l'atelier de ses grands-parents paternels tous deux coloristes, que Gilles Molinier s'éveille à l'art. Dès 11 ans, il découvre la photographie, réalise alors très vite ses premiers travaux et fait de la photo ses langages et mode d'expression. Après avoir créé sa propre entreprise d'ingénierie qui l'amène régulièrement à concevoir des images et à les intégrer dans ses projets de communication, il décide en 2009 d'exercer pleinement son métier de photographe. C'est naturellement que ses choix de sujets se portent entre autre sur la nature, milieu dans lequel il évolue depuis toujours. Il nous propose aujourd'hui de comprendre autrement ces arbres qui nous entourent.

Arbres

Les arbres nous ramènent à notre propre existence, individuelle ou communautaire et son travail nous incite à porter un regard nouveau sur ces Compagnons de Route.

Gilles connaît bien la nature, aime marcher, observer les arbres et assister à leurs métamorphoses saisonnières. Son travail révèle combien les espaces boisés sont apaisants. Ils permettent d'échapper à la vie urbaine et de retrouver l'équilibre et le calme indispensables pour exister.

Les Arbres demeurent le lien entre le passé et le futur puisqu'ils sont les témoins de notre Histoire. Nous ne pouvons pas vivre sans eux et les photographier c'est signifier la trace de leur passage.

Chacun d'entre eux nous emmène dans son univers empli de magnificence et nous dévoile toute sa force et sa sagesse. Nous vivons dans un monde où tout va vite et il est nécessaire de redonner à l'Arbre sa place, son rythme, son essentialité ; ne pas oublier qu'il a une richesse historique, philosophique, scientifique et qu'il fait partie de nos ressources.

Contempler n'est pas suffisant. Gilles nous encourage avec toute sa poésie à nous interroger sur la place que tiennent les Arbres dans notre vie.

Sophie Avril



Gilles Molinier



Gilles Molinier



Gilles Molinier



Du 12 juin au 5 juillet

Claude Pesnel



Du 10 juillet au 26 juillet

Richard Menant « Kampuchea »



Du 14 août au 6 septembre

Philippe Morel, Maroc



Du 11 septembre au 4 octobre



La photo de Google est ancienne, le quartier a bien changé. Le plus pratique pour aller au « Garage » est de se garer sur le parking du défunt magasin « Dia » et d'aller à pied dans l'impasse Guérin, le « Garage » est au milieu de celle-ci. Sonnez et entrez... des images vous attendent. L'atelier est ouvert les vendredi, samedi et dimanche de 14 à 18h ou sur rendez-vous au 02 33 43 60 52 ou par email:

menant.richard@gmail.com